



## EDITORIAL

# Seguimos adelante

## We keep going



Juan Antonio Aguilera Repiso  
Editor revista RETLA

**N**uestra revista “comenzó a caminar” en mayo de 2018, fecha de publicación del primer número. Pues bien, seguimos adelante y este número 3 sale un año después con la misma o mayor ilusión que el primero, pero además con la certeza de que estamos en el buen camino.

Hay un interés claro de los diferentes colectivos que forman SETLA, y de compañer@s de profesión que no son de nuestra Sociedad, por publicar en ella (gran noticia) y el nivel de los artículos creo, sinceramente, que es muy bueno.

Aprovecho para agradecer a los autores de los diferentes artículos su predisposición para aceptar y modificar algunos aspectos tras la revisión a doble ciego de los distintos expertos que la han realizado, a los que también agradezco su trabajo. Os describo someramente el contenido de este número:

- Tema de actualización: “Patología séptica del aparato locomotor”, con cinco artículos de diferentes autores y unidades de sépticos que son interesantes tanto para el manejo de esta patología a nivel asistencial como hospitalario.
- Dos artículos de enfermería: uno sobre la terapia de presión negativa en heridas complejas y otro sobre la clínica *online*.
- Un artículo de fisioterapia.
- Dos casos clínicos: uno de técnica quirúrgica y otro “Accidente por electrificación: ¡estoy vivo!”, ganador del premio al mejor caso clínico en nuestro Congreso de Barcelona, adaptado al formato de nuestra revista y a las normas de publicación, y con un enlace de video al que podrán acceder los socios y que os va a llegar a vuestro ventrículo sin duda.

Gracias a tod@s los que habéis colaborado en este número y a l@s que vais a leerlo.

**Juan Antonio Aguilera Repiso**  
Editor revista RETLA



<https://doi.org/10.24129/j.retla.02103.fs1905012>

© 2019 Sociedad Española de Traumatología Laboral. Publicado por Imaidea Interactiva en FONDOSCIENCE® ([www.fondoscience.com](http://www.fondoscience.com)). Este es un artículo Open Access bajo la licencia CC BY-NC-ND ([www.creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/](http://www.creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)).